

CRAYONS FRANÇAIS

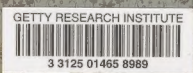
DU XVI^e SIÈCLE

CONSERVÉS

AU MUSÉE CONDÉ A CHANTILLY

TOME CINQUIÈME

(Planches CCLXXI à CCCLX)



LE PORTRAIT A LA COUR DES VALOIS

CRAYONS FRANÇAIS
DU XVI^e SIÈCLE

CONSERVÉS

AU MUSÉE CONDÉ A CHANTILLY

INTRODUCTION ET NOTICES

PAR

E. MOREAU-NÉLATON

TOME CINQUIÈME

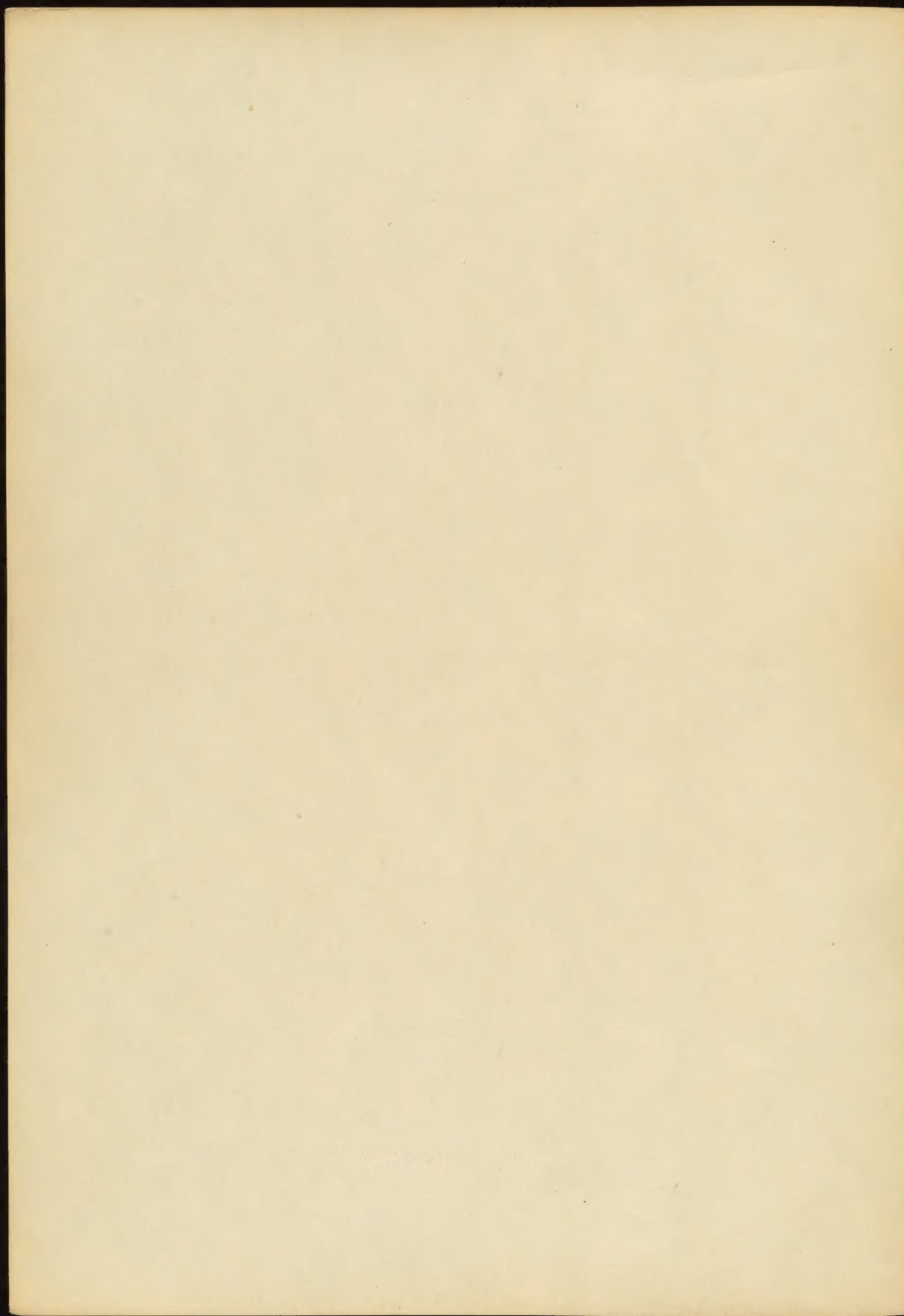
PLANCHES CCLXXI à CCCLX (xi-xii)ii



PARIS

LIBRAIRIE CENTRALE DES BEAUX-ARTS

13, RUE LAFAYETTE, 13

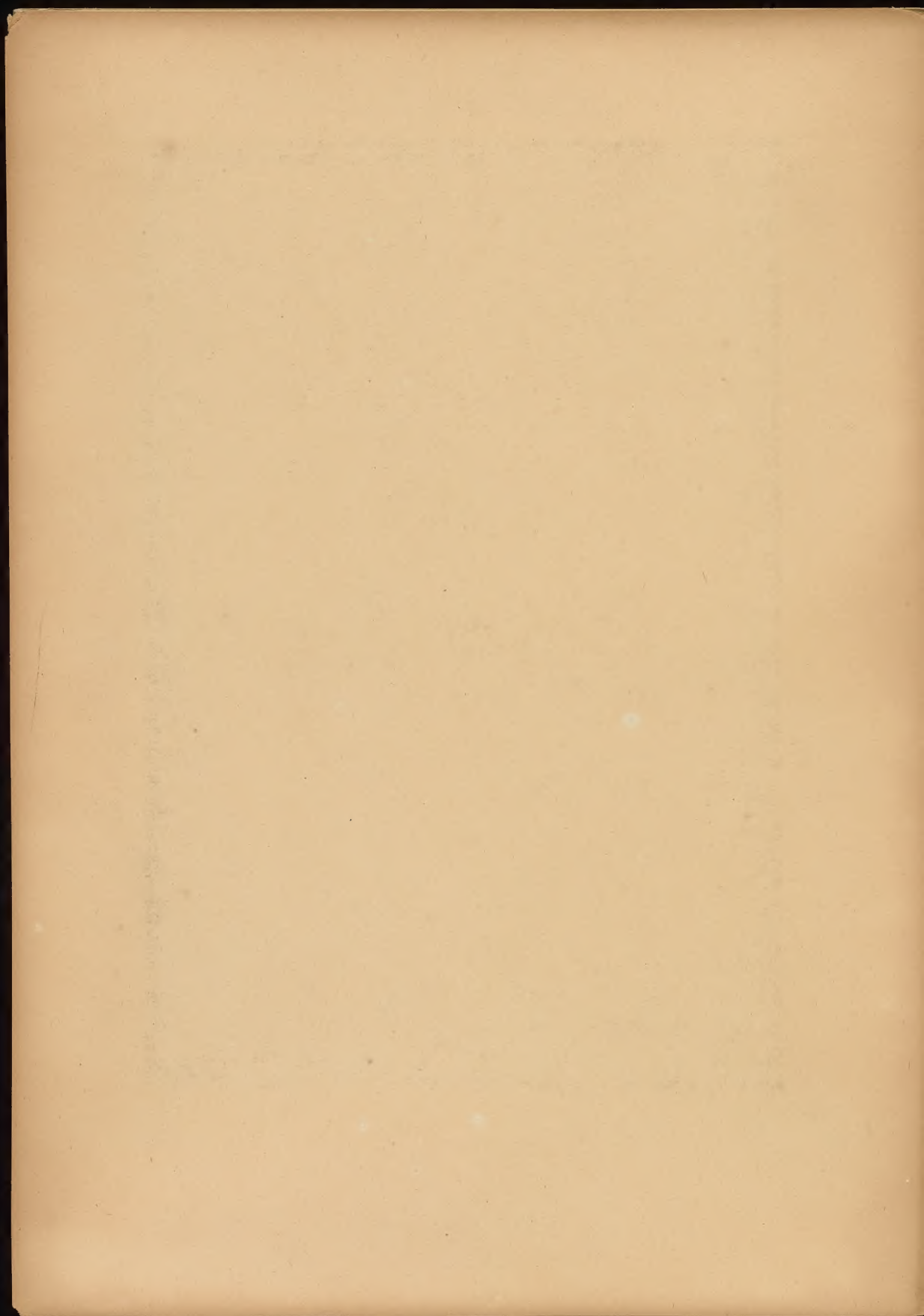


LE PORTRAIT A LA COUR DES VALOIS

CRAYONS FRANÇAIS

DU XVI^e SIÈCLE





M^r le Cardinal de Lorraine

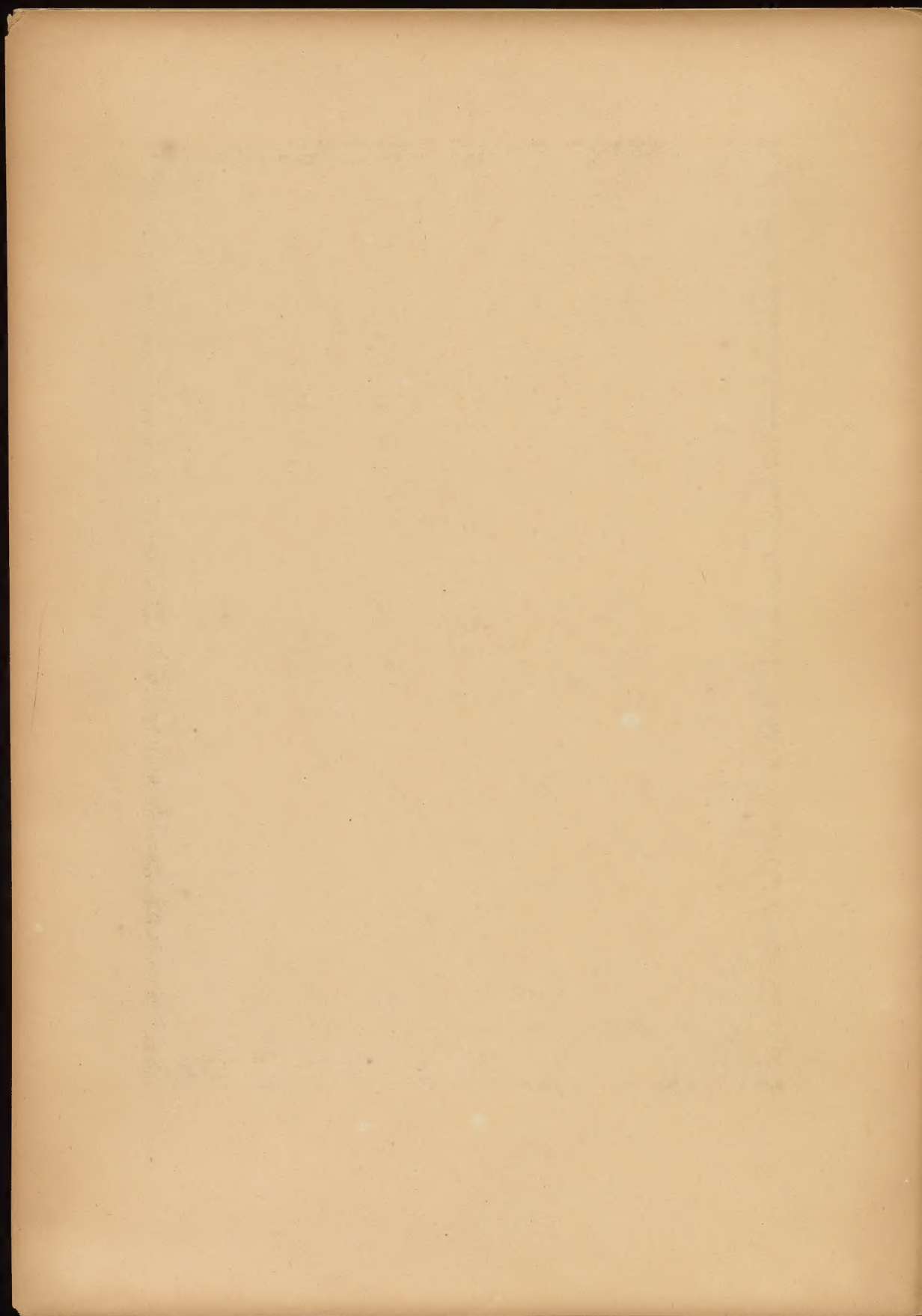


B. 1525

D. 1574

Pl. LXXVII.

1555 app



Blon^{gr} de grammont





Madame d'Estampes

































Isa dame d'andre





























Leuesq³ de condon

















Madame de la Roche





Briande





Le 8^e de Senckera





Homme de la bande d'acier





From Dr. W. G. S. S. S. S.









Le Marechal s'afly Jean

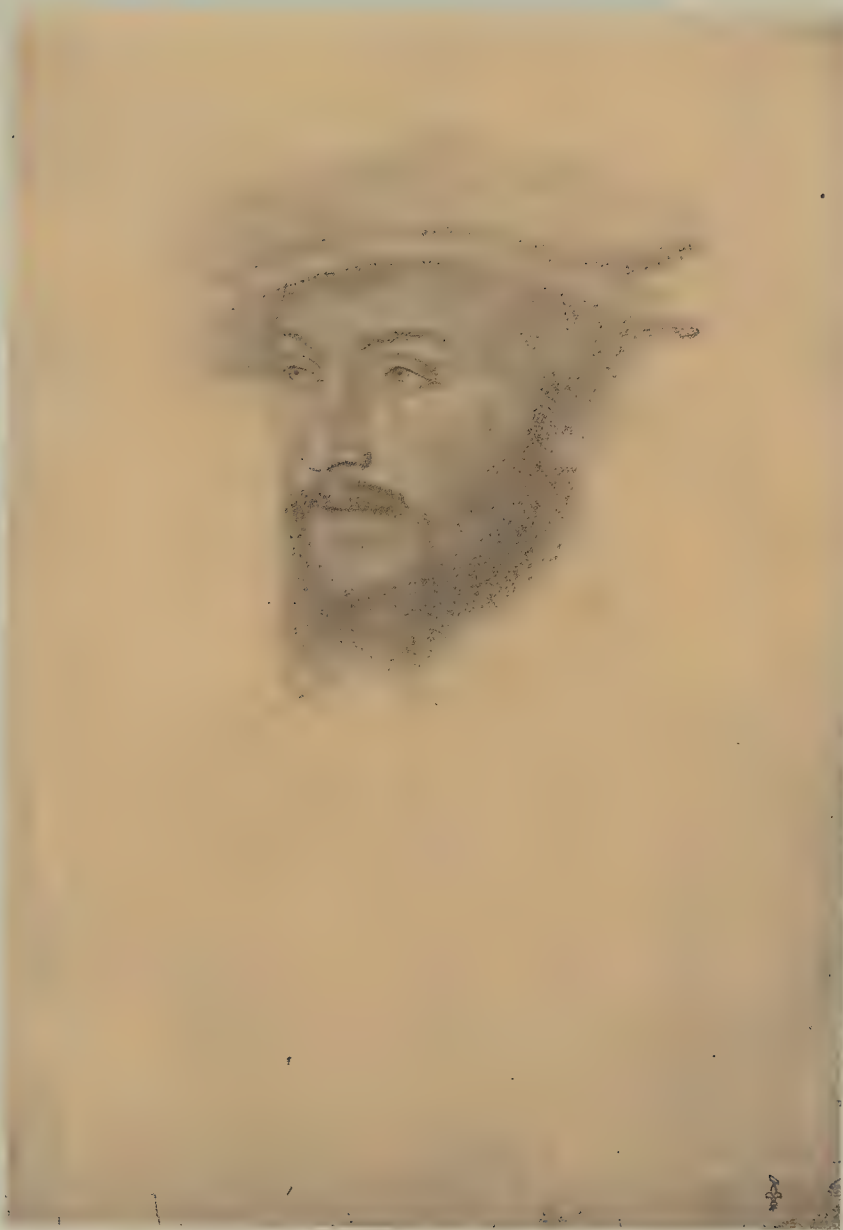




Cardinal de Lorraine









Les² de Mesieres

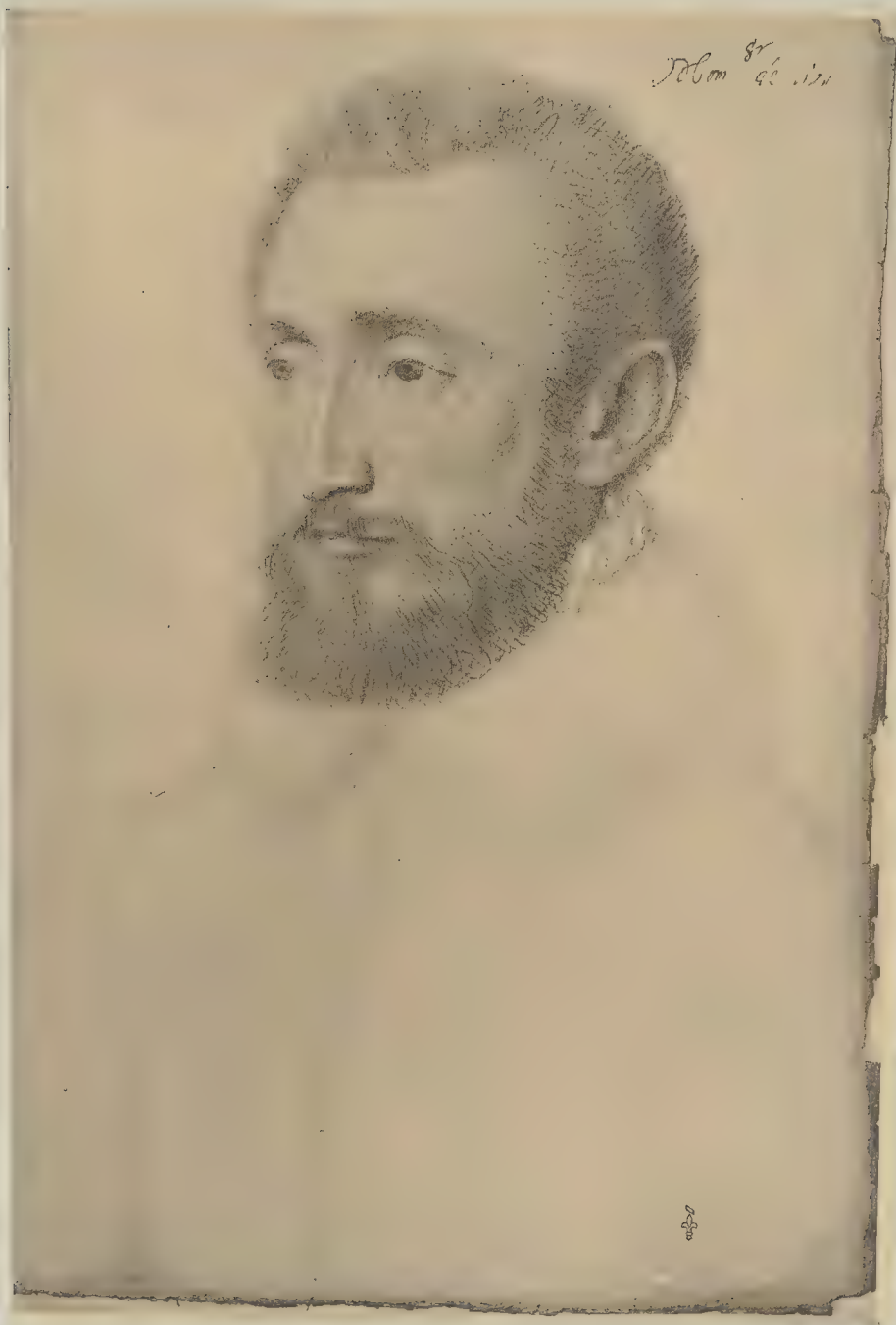




Le 5^e de Compiègne.









Lemarquis Denelle



1840



la marquise de nestle









Madame de Grammont





Madame de Neubourg





Le^r des arts le Pere



17



La Comtesse de morel





Odor⁸ de martique/lé/ne

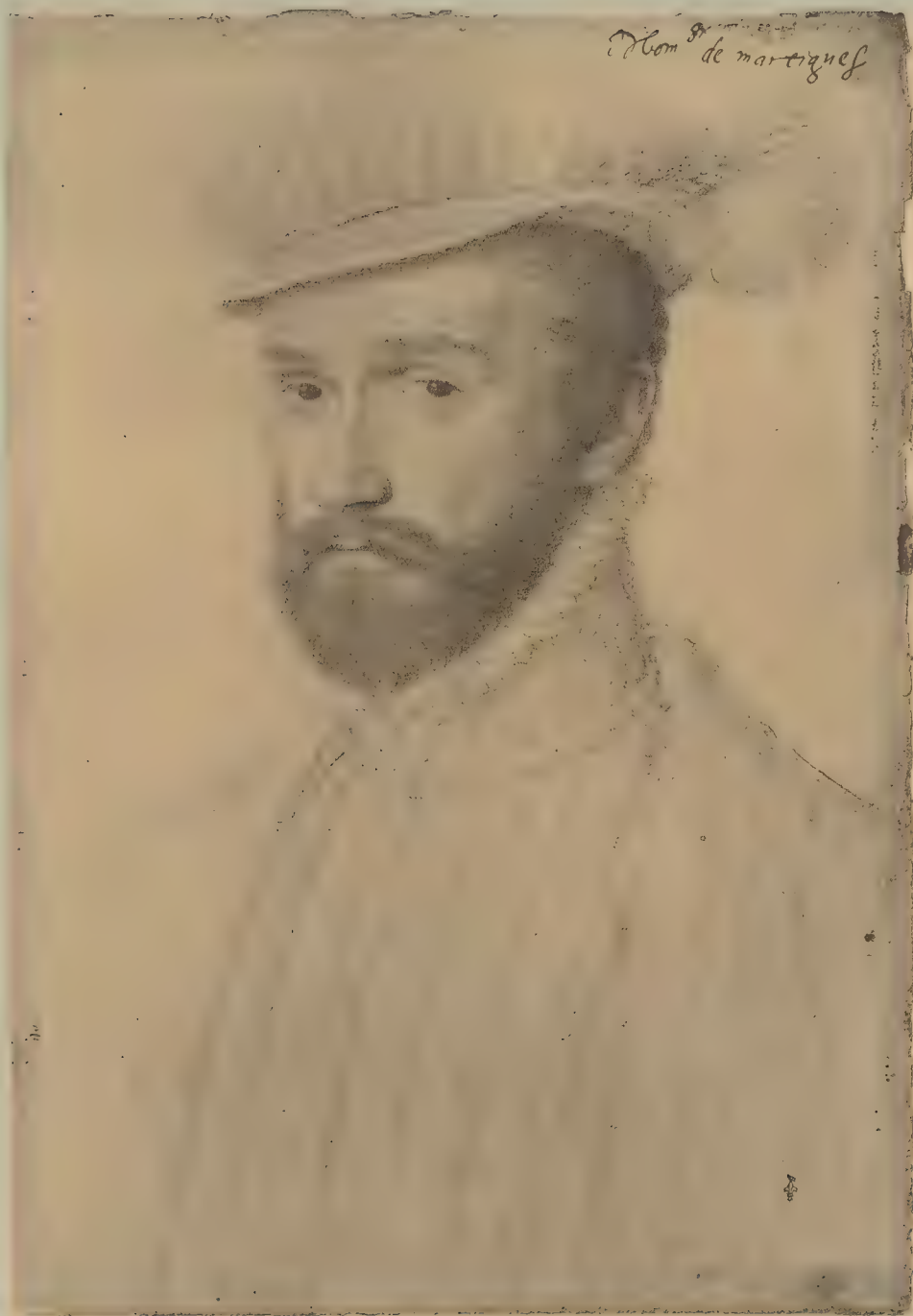




Stat' De l'actiões
de la fée









Madame de roian





Le Conte de senzeze le Begue





le Comte de Lancere le Roy





Le feu conte de son seroit ayfue
du dernier mort









Mons^{rs} Dauby





Mon^{seigneur} de la bourgonniere













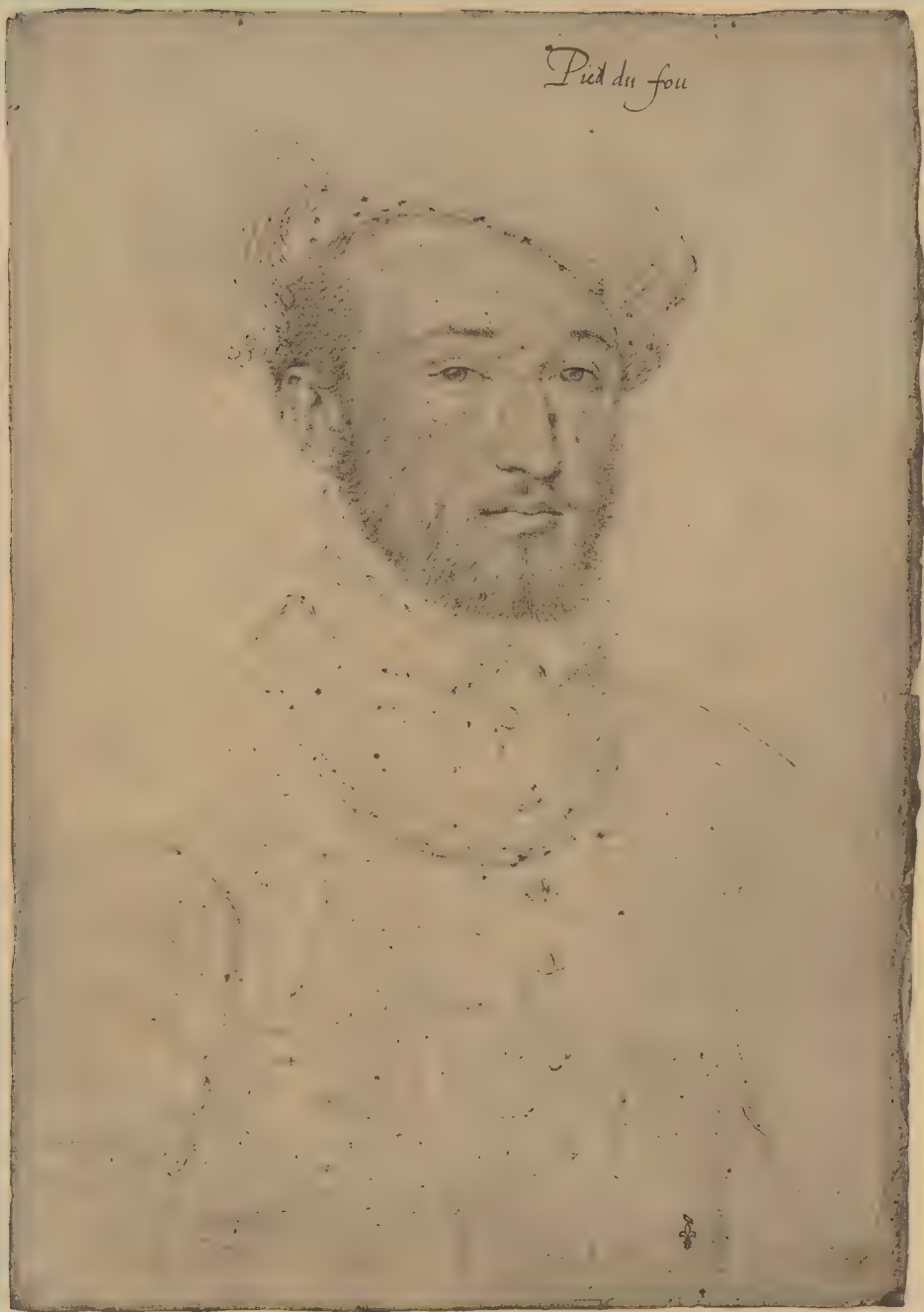








Pied du fou





Henr de Bonden





M^{on} de marmontier





Alonso de Carrancho











































Pl. CCCXXXVI.









































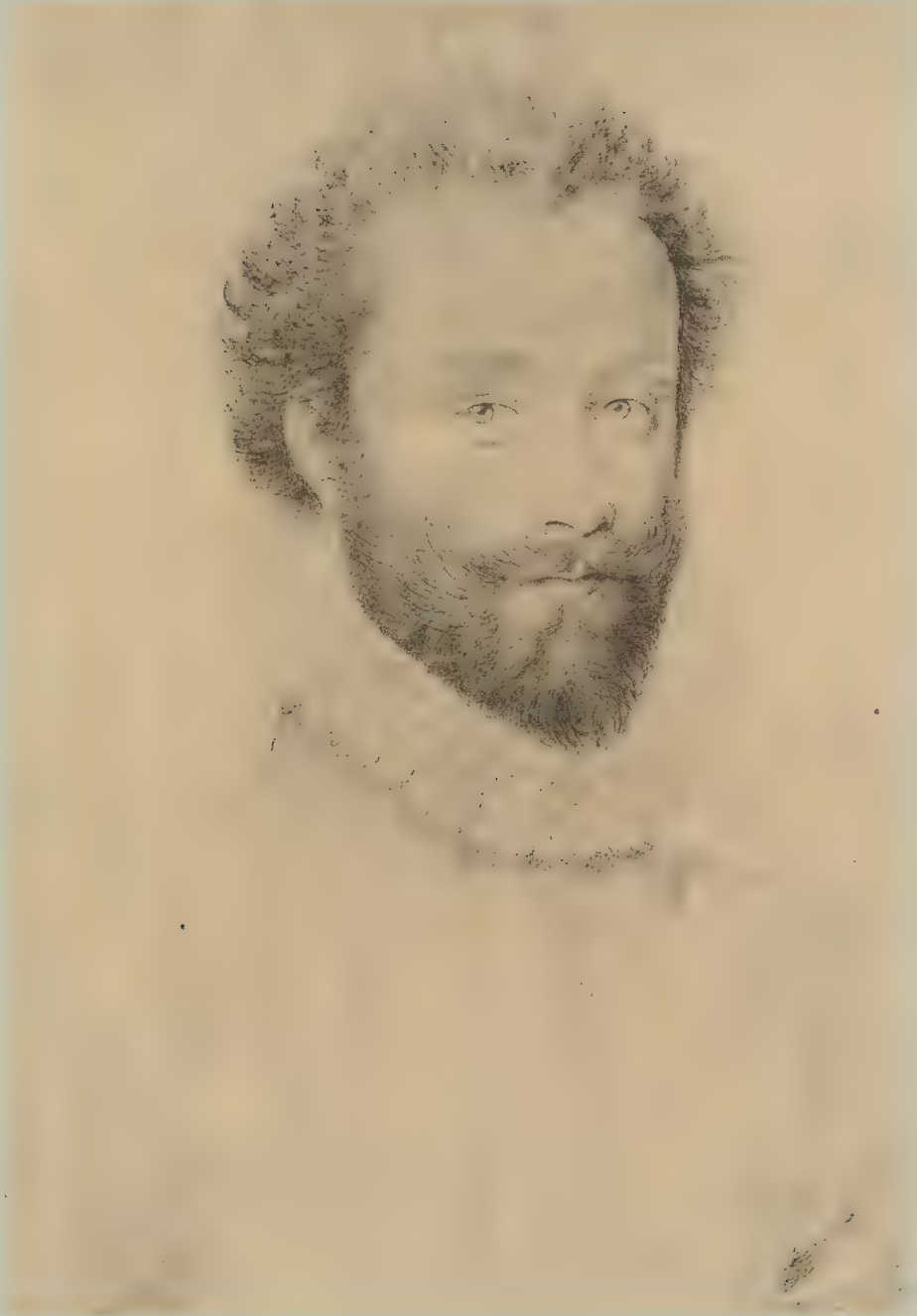
































PL. CCCLIV.





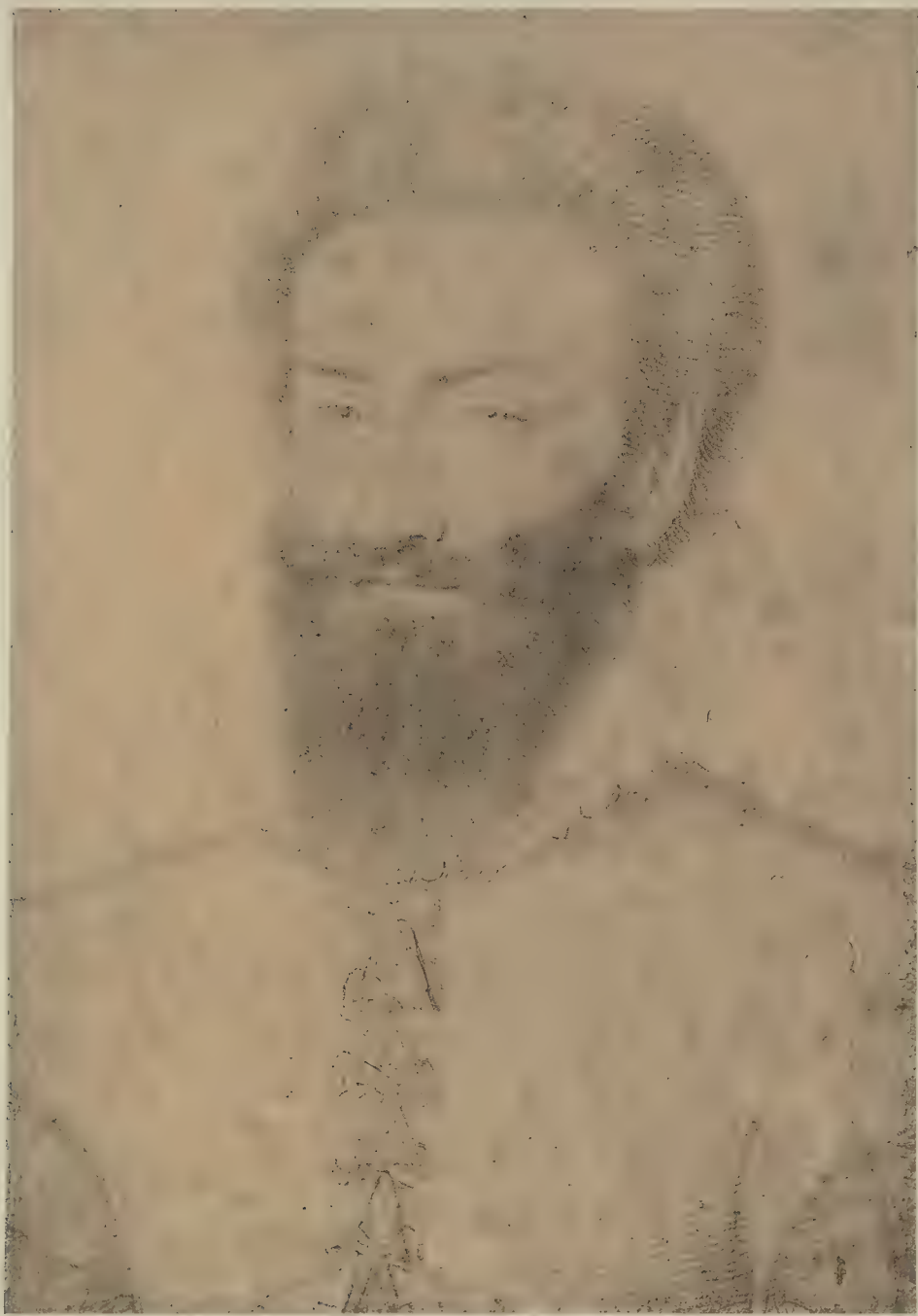
Madame de Birague





Madame de Brantôme













Pl. CCCLIX.





